

宗教研究所技術報告撰寫綱要

105 年 4 月 13 日 104-2-2 次所務會議訂定

項次	內容	說明		備註
1	教會或 機構活 動計畫	一、目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解教會或機構活動訂定程序與內涵 2. 探討教會或機構脈絡與特色，並以一處室所屬權責訂定一項活動 3. 檢核活動規劃與執行是否達成 4. 藉教會或機構相關人的回饋與修正訂定下一階段目標 	
		二、策略與方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 需以全教會或機構參與活動做規劃 2. 活動實施規劃包括人、事、地、物、經費、組織、時程的安排 3. 成果與回饋包括自己反省部分與教會或機構相關人員之意見 4. 需適當以方法學瞭解實施成效並提出下一階段改進建議 	
		三、成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教會或機構脈絡與環境 2. SWOT 分析 3. 活動計畫整體與分項目標之訂定 4. 活動實施具體規劃 5. 其他團體支援說明 6. 活動預定執行之甘特圖 7. 執行成果、省思與回饋 8. 未來規劃建議 9. 附錄：會議紀錄 	
		四、評量標準	<ol style="list-style-type: none"> 1. 計畫內容與格式的完整性 2. 創新與策略的可行性 3. 表達與解說能力的流暢性 4. 方法學使用的適當性 	
2	教會或 機構發 展計畫	一、目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解教會或機構發展計畫之訂定程序與內涵 2. 探討教會或機構脈絡與特色，並訂定各單位執行之具體作為 3. 檢核部分階段教會或機構發展是否達成預定成效 4. 藉教會或機構相關人員的回饋與修正訂定下一階段目標 	

項次	內容	說明		備註
		二、策略與方式	1.需以四年為期，訂為短中長程分期計畫 2.計畫之目標需經執行，至少一項 3.成果與回饋包括自己反省部分與教會或機構相關人員之意見 4.需適當以方法學瞭解實施成效並提出下一階段改進建議	
		三、成果	1.教會或機構脈絡與環境 2.SWOT 分析 3.教會或機構未來與整體目標之訂定 4.短中長程具體目標 5.各單位執行重點 6.預期具體成效 7.執行成果與回饋 8.未來規劃建議	
		四、評量標準	1.計畫內容與格式的完整性 2.創新與策略的可行性 3.表達與解說能力的流暢性 4.方法學使用的適當性	
3	教學活動設計	一、目標	1. 強化研究生對於各學習領域之教學知能 2. 切實將教學理念轉化為實踐能力，提升課堂教學品質，促進教師專業發展	
		二、策略與方式	1.教學活動設計需有明確教學目標 2.教學活動設計需具有下列要素： (1)教學目標及評量活動具合理性 (2)教學活動設計具完整性 (3)教學活動設計具適切性 (4)教學活動設計具可行性	
		三、成果	完整之教學活動設計需包含： 1. 教案 2. 學習單 3. 教學輔具 4. 主要教學策略	
		四、評量標準	教學活動設計需符合下列要求： 1. 公開發表或參賽的記錄 2. 現場實做的資料收集及省思記錄 3. 完整影音、照片檔案	

項次	內容	說明		備註
4	宣教方案設計	一、目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 強化研究生針對各學習領域進行教材設計的能力 2. 切實將神學研究轉化為實踐能力，以促進宣教熱情 	
		二、策略與方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 宣教方案設計需有明確對像和目標 2. 宣教方案設計需具有下列要素： <ol style="list-style-type: none"> (1) 宣教目標及評量活動具合理性 (2) 宣教方案設計具完整性 (3) 宣教方案設計具適切性 (4) 宣教方案設計具可行性 	
		三、成果	完整之教學活動設計需包含： <ol style="list-style-type: none"> 1. 步驟 2. 反思記錄 3. 宣教輔具 4. 主要宣教策略 	
		四、評量標準	宣教方案設計需符合下列要求： <ol style="list-style-type: none"> 1. 公開舉辦的記錄 2. 現場實做的資料收集及省思記錄 3. 完整影音、照片檔案 	
5	教材設計	一、目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 強化研究生針對各學習領域進行教材設計的能力 2. 切實將教學理念轉化為實踐能力，以促進教師專業發展 	
		二、策略與方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材需以明確的單元主題為依據進行設計 2. 教材設計需具有下列要素： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教材內容具正確性及合理性 (2) 教材內容具創新性及美觀性 (3) 教材設計具完整性 (4) 教材設計具適切性 	
		三、成果	完整之教材設計需包含： <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材設計理念 2. 教材發展歷程 3. 完整教材 	
		四、評量標準	教材設計需符合下列要求： <ol style="list-style-type: none"> 1. 公開發表或參賽的記錄 2. 現場實做的資料收集及省思記錄 3. 完整影音、照片檔案 	

項次	內容	說明		備註
6	諮商個案研究	一、目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 強化研究生深入探究諮商與輔導的個案與議題 2. 切實將諮商輔導理論轉化為實踐能力，以促進研究生的諮商輔導專業知能發展 	
		二、策略與方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 針對鮮少被研究的諮商個案或重要諮商議題，進行諮商模式介入、個案改變歷程、或設計具有獨創性諮商輔導方案的探究與實踐 2. 透過信實度的方法進行資料收集、分析與結果呈現 	
		三、成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完整的研究成果應包括對案主問題與問題脈絡的理解、案主工作歷程/或呈現運用某個諮商取向進行案主問題或歷程分析、或逐字稿與個人筆記分析 2. 個案報告引發的反移情探究與反思 3. 呈現探究歷程增進你對這個議題的哪些理解？結果對你個人或工作的意義？ 	
		四、評量標準	<p>諮商個案研究成果需符合下列要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個案報告的完整性、實用性、深入性、意義性與反思性 2. 進行公開發表 	